

塗鴉與正規藝術共存氹仔

澳門氹仔城區文化協會在氹仔舊城區設立了「氹仔舊城區藝術空間」，推動本地文化及創意產業。藝術空間位於氹仔舊城區中心地帶小巷中，遠離繁囂自成一個欣賞藝術的寫意空間，並化身成為



👉「純真·狡猾」帶出塗鴉與正規藝術存在的爭議性

一個滙聚藝術、文化及歷史的地標。

氹仔舊城區藝術空間開幕後，便由澳門塗鴉先驅林家豪（街頭作品署名P.I.B.G.）打頭炮，舉行首次個人作品展「P.I.B.G.：踩界」。P.I.B.G.具有多年街頭塗鴉創作的經驗，曾與眾多時尚及生活概念品牌合作。

展覽就把城區的戶外塗鴉壁畫作品「踩界」及「純真·狡猾」，與藝術空間內的塗鴉作品聯繫起來，把街頭藝術與正規藝術融為一體，像其中一幅「純真·狡猾」，到底是「純真」Artless還是「狡猾」Artful？參觀者站在作品前需視乎個人的角度與立場，表達出塗鴉與正規藝術存在的爭議性，讓參觀者對戶外塗鴉能有新的感受。

主辦：氹仔城區文化協會

日期：至2017年1月8日

地點：氹仔舊城區藝術空間

地址：氹仔木鐸街10號

時間：12:00-20:00

網址：www.taipavillagemacau.com/tc/