



即時發佈

氹仔舊城區藝術空間呈獻雨果特謝拉 (Hugo Teixeira)

首個澳門紀錄攝影作品展

“暫態：蠻勇者與高聳網”

用鏡頭紀錄澳門標誌性裝置：建築地盤的竹棚 - “相機道出它自己的真相”



玻璃版 - 掌握時間 (建“竹”大師之手); 氰印 - 高聳入網 (澳門巴黎人)

2017年1月9日 - 氹仔舊城區藝術空間欣然宣佈與葡美裔攝影藝術家雨果特謝拉 (Hugo Teixeira) 合作，其紀錄攝影展「暫態：蠻勇者與高聳網」即將在澳門舉辦首次展覽。獨一無二的紀錄攝影作品集聚焦標誌性的澳門裝置 -- 城中隨處可見的建築地盤竹棚。

「是次攝影展旨在通過拍攝施工中的樓宇，捕捉時間的流逝，以及那些無名的工人，他們以常人無法企及的勇氣在竹棚上建起令人目眩的高樓。」氹仔城區文化協會理事長 Joao O 說。「這些樓宇被尼龍網格團團包圍著，像繭一樣，等待最終破繭而出，展示其真正的面目和形態。」



雨果特謝拉將於是次紀錄攝影展中將展示兩種影像技術：玻璃版照相—以勞動密集型的玻璃濕版拍攝方式創造的正片效果，與氰印照相—經過青藍色印刷過程製成的影像。為了創造這些驚為天人的影像，雨果採用了重型視像照相機，兩種截然不同的化學處理方法，以及需要傾注大量心血與體力的製作過程，最終將觀者帶入時光隧道，回到遠離數碼時代的過去，再度發現 19 世紀的攝影魅力。

有感於數碼攝影技術的迅猛發展，雨果特謝拉回頭重新探索經歷時間考驗的傳統攝影技術，追求真實與美的交匯，一如自己與氹仔舊城區之間的文化融合。

是次展覽進一步奠定了氹仔舊城區為生氣勃勃的文化藝術新據點，並將繼續保持澳門豐富的歷史與獨特文化，為本地非博彩旅遊業的可持續發展作出貢獻。

“相機道出它自己的真相”

展覽日期: 2017 年 1 月 13 日至 3 月 31 日

展覽時間: 中午 12 時至晚上 8 時 (週二至周日)

展覽地址: 氹仔舊城區藝術空間 澳門氹仔木鐸街 10 號

門票: 免費

藝術家: Hugo Teixeira 雨果特謝拉

媒介: 紀錄攝影



關於氹仔城區文化協會

氹仔城區文化協會為非牟利協會，由城區及澳門社區內之專業人仕組成，致力推廣氹仔舊城區的豐富歷史和獨特的文化，促進城區的旅遊和社區發展，進一步優化旅遊及文化產業，建構一個更美好的社區。

協會致力透過舉辦各類型藝術及文化活動，活化氹仔舊城區，把城區塑造成澳門獨特藝術及生活文化旅遊區，結合文創、藝術、展覽及消閒娛樂多種體驗，為旅遊及本地居民提供更多休閒娛樂點，並體驗傳統地道的澳門風貌。

關於氹仔舊城區

氹仔舊城區，昔日是葡萄牙的領土，為漁民所居住。至今仍遺留著充滿融和葡萄牙及中國風格的建築，以及一系列具有粉彩色調的教堂和中式廟宇。有別於澳門娛樂場，這個滿佈歷史色彩和異國情懷的氹仔舊城區是本地居民和遊客必到之地標。

如需更多資料及圖像，請聯絡：

Anita Lam / Stephanie Lau / Stefanie Chiu — Petrie PR

電話：(852) 2521 9608

電郵：anita@petriepr.com / stephanielau@petriepr.com / stefanie@petriepr.com