

# PROSPERITY



metro 都市 **盛世**

專業人士理財月刊

for Successes · Wealth · Management · Events · Lifestyle

JAN 2018  
happy new year



銀行及金融服務企業獎 2017  
嘉許典禮盛況及傑出企業專訪

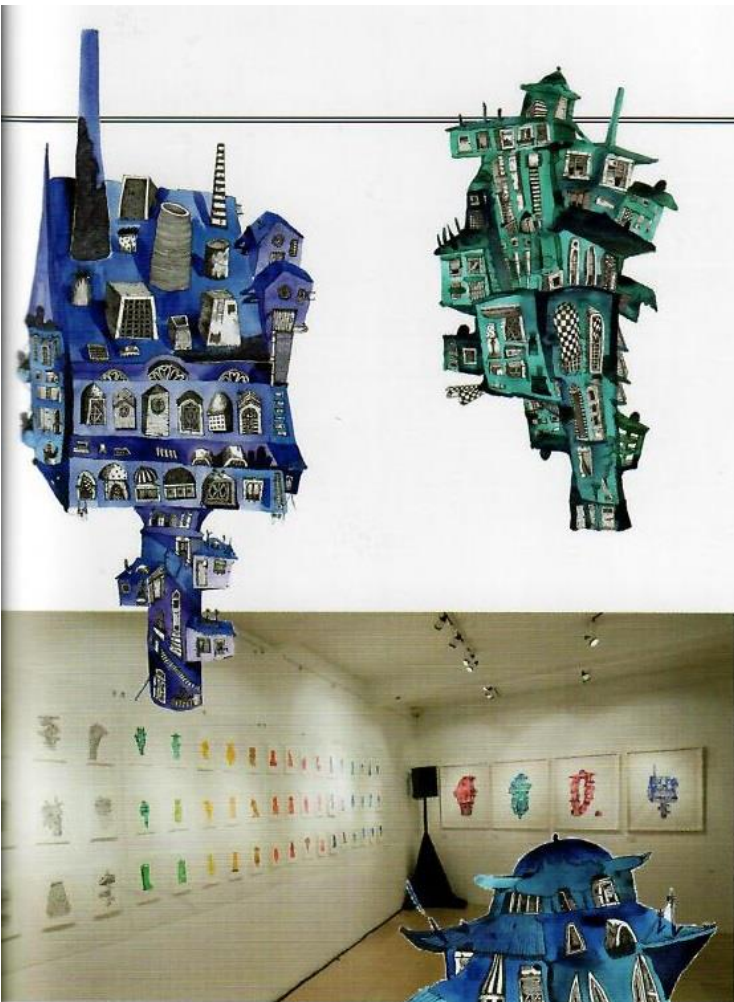


寶馬50周年 劉家輝跑出新世界  
AUDEMARS PIGUET 經典重現  
Azimut Grande 27 Metri 豪華寬敞空間  
尋找鬼怪蹤跡 浪漫的魁北克市

莊錦輝  
星之谷地產行政總裁

星之谷  
**專業按揭轉介**  
共享資訊 與客共贏

HK\$40  
4 895042 406158  
RMB ¥35



用丙烯顏料製作出超過一萬朵小花嵌砌一幅大型荷花畫作。

在酒廊旁的文華餅店亦呈上一系列新甜品，令你在滿足視覺的同時，亦可得到味覺的享受；行政糕點主廚 Sebastien Bernis 從「興盛」中獲取靈感，設計出一款全新蛋糕「Pink Bloom」，與藝術品「興盛」互相輝映。新一年，和三五知己在此如詩如畫的環境，嘆下午茶，相信是展開新年新一頁的好活動。

## 跳出框框 看到無限可能

下午茶過後，去看看展覽也不錯。葡萄牙插畫藝術家安娜阿拉岡 (Ana Aragão) 的澳門首次個人展覽「幻想世界」於氹仔舊城區藝術空間舉行，展示一系列獨特的建築特色抽象插圖。

插圖以多種不同形式和形狀自發繪製，捕獲了無限想像的可能性；展覽共分為3個系列：「結構」以黑色墨水筆畫成，是由獨立細胞式房子組成的模塊結構；「Hrönir」是一組共44幅圖拼湊出彩虹顏色的作品，運用水彩和黑色墨水筆，畫出充滿力量的物體，其中水印的隨機輪廓為精緻的生物建築帶來生命；而「幾乎藍色 Almost Blue」系列是「Hrönir」的進化版本，虛構怪物的形成反映創作過程的演變，而隨機與控制並行不悖，則是提取驚扭熟悉感的必要成分，充分體現到安娜無窮的想像力和創意。看到這此畫作，可能會喚起你曾經的一些幻想；新一年，不妨跳出既定的框架，大膽去想，或許可以令你有一個新的體會。 **M**

