



## 氹仔城区文化协会隆重呈献唐重木雕展览

### 「生生不息」

探索累积三年於胶合板技术研究出来的成果



云一，2016 - 2017；鱼群二，2016 - 2017

澳门，2017年7月5日 — 这个夏天，氹仔城区文化协会隆重呈献澳门著名艺术家唐重之木雕展「生生不息」，展览於氹仔旧城区艺术空间举行，展出之珍藏反映了唐重这三年来累积出来的研究成果，利用胶合板技术缔造出无语论比的雕塑作品。

作为一个木雕艺术家，唐重擅长创作自然形态的木雕，塑造了众多艺术形象。唐重的作品表述当今的社会文化和生活形态，思考人性的本质，集中探讨人类发展与自然界的关系，以及人类在现今环境生态中的角色。

於是次木雕展览，唐重将展示 7 件融合胶合板技术而制成的雕塑及部份手稿，彰显其巧夺天工之木雕工艺。由於木材的黏合过程需时，每一件作品都至少花上 4 至 6 个月时间方能完成，而雕刻过程本身需要的大量体力和心力亦不容忽视。唐重的性格可以从每一件作品中得以一窥：为达成目的所付出的毅力，孜孜以求进步的决心与完善和精益求精的精神。

氹仔城区文化协会理事长 João Ó 表示：「雕塑的本质是观察者与作品之间的触觉关系。然而在这系列中能体验到的，除了前景与背景的明显轮廓分别外，还在於认知上的提升：



明确浮现的虚实空间，亦即在『鱼群』中鱼与鱼之间的空间，『云』中的雕刻出来的空间，以及『循环』中无尽的线交织出来的空间。雕塑缺少的部分暗示其在移动，让观众以视觉想像来填补空白，从而创造出一种心理上的无限可能。」

作为氹仔旧城区艺术空间之首个雕塑展，是次展览标志着氹仔旧城区致力发展成为充满活力的艺术及生活文化旅游区，为澳门非博彩旅游业的持续发展作出贡献。艺术空间透过与不同背景的本地艺术家合作，展出多样性作品，这进一步体现了氹仔城区文化协会力求创新的理念，积极培育本地人才，致力推动澳门本地文化及创意产业，并把氹仔旧城区的艺术发展引进至另一个层面。

**展览日期** : 2017年7月5日至9月6日  
**营业时间** : 中午12时至晚上8时(星期二至日)  
**地址** : 氹仔旧城区艺术空间, 澳门氹仔木铎街10号  
**参展艺术家** : 唐重  
**作品类型** : 雕塑  
**入场** : 免费

- 完 -



### 關於氹仔城區文化協會

氹仔城區文化協會成立於 2016 年，由一群關注氹仔舊城區文化傳承的專業人士所組成的一個非牟利團體，致力推廣氹仔舊城區的豐富歷史和獨特的文化，促進城區的旅遊和社區發展，進一步優化旅遊及文化產業，建構一個更美好的社區。

協會致力透過舉辦各類型藝術及文化活動，活化氹仔舊城區，把城區塑造成澳門獨特藝術及生活文化旅游區，結合文創、藝術、展覽及消閒娛樂多種體驗，為旅遊及本地居民提供更多休閒娛樂點，並體驗傳統地道的澳門風貌。

### 關於氹仔舊城區

氹仔舊城區，昔日是葡萄牙的領土，為漁民所居住。至今仍遺留着充滿融和葡萄牙及中國風格的建築，以及一系列具有粉彩色調的教堂和中式廟宇。有別於澳門娛樂場，這個滿布歷史色彩和異國情懷的氹仔舊城區是本地居民和遊客必到之地標。

[www.taipavillagemacau.org.mo](http://www.taipavillagemacau.org.mo)

### 如需更多資料及圖像，請聯絡：

陳詠璇女士 / 梁婉玲女士

電話：(853) 2857 6212 / (853) 2857 6083

電郵：[pamela.chan@taipavillagemacau.com](mailto:pamela.chan@taipavillagemacau.com) / [hilda.leong@taipavillagemacau.com](mailto:hilda.leong@taipavillagemacau.com)