

即時發佈

氹仔城區文化協會獨家呈獻 「夜行者：黃靄雯攝影展」

探索了有感知生物與城市植物之間的驚人相似之處



澳門，2024年6月14日 - 氹仔城區文化協會欣然呈獻攝影展「夜行者」，展出澳門攝影師黃靄雯的攝影集，呈現城市中植物的擬人形態。

由紙張質感、圖像呈現與敘述，乃至整個閱讀體驗，攝影集《夜行者》都在邀請讀者能像翻閱一本老舊的怪談小說般進入生活以外那另類但平行的世界。

疫情封所期間悄悄地在街上四處遊蕩，藝術家發現植物在完全靜止的城市生活下生長得比以往更茂盛，亦是這股生命力所吸引，他萌生計劃該系列創作。儘管捕捉的是植物的靜止形態，它們的肢體語言卻能比言詞表達來得為動人心弦。透過對樹木或花卉等生物形態的擬人化描繪，藝術家呈現出一種生機勃勃的表達方式，有時甚至帶有感性的觸感刺激。在神秘的特寫鏡頭下，這些生物彷彿不再僵滯，而是充滿活力地行走、跳舞、伸展，就像現代都市的人們一樣。

出生於澳門，黃靄雯於英國南威爾斯大學取得紀實攝影碩士及東倫敦大學取得攝影學士。時常留意都市中的平衡與失衡，特別對沒有生命的無機物和人類作為有機物之間的關係感興趣。認為紀實攝影在內容的呈現上沒有限制。其作品的重心是讓讀者看得見生命體和物件之間常被忽視的關係，在不尋常裡發現日常，從而獲得隱藏在內的訊息，透過影像不言自明。



「我們今年非常榮幸能夠邀請黃靄靈於氹仔舊城區展出這個詭異神秘的攝影集。」氹仔城區文化協會理事長及策展人 João Ó 表示：「藝術家對植物群的夜間探索產生了感性及刺激觸覺之詮釋，邀請觀者發揮想像力來記錄所看到的事物。」

氹仔城區文化協會將繼續於區內舉辦不同類型的藝術展覽，凝聚本地與國際藝術人才的努力成果。是次獨特的攝影展進一步提昇區內的藝術氛圍及文化價值，拉近與觀者的距離，並為本地文化創意產業的可持續發展作出重大的貢獻。

展覽詳情

展覽日期 : 2024 年 6 月 20 日至 8 月 24 日
時間 : 12.00 pm – 8.00 pm
地址 : 氹仔舊城區藝術空間
澳門氹仔木鐸街 16-18 號
藝術家 : 黃靄靈
媒材 : 攝影
入場 : 免費

- 完 -

關於氹仔城區文化協會

氹仔城區文化協會成立於 2016 年，由一群關注氹仔舊城區文化傳承的專業人士所組成的一個非牟利團體，致力推廣氹仔舊城區的豐富歷史和獨特的文化，促進城區的旅遊和社區發展，進一步優化旅遊及文化產業，建構一個更美好的社區。

協會致力透過舉辦各類型藝術及文化活動，活化氹仔舊城區，把城區塑造成澳門獨特藝術及生活文化旅遊區，結合文創、藝術、展覽及消閒娛樂多種體驗，為旅遊及本地居民提供更多休閒娛樂點，並體驗傳統地道的澳門風貌。

關於氹仔舊城區

氹仔舊城區，昔日是葡萄牙的領土，為漁民所居住。至今仍遺留著充滿融和葡萄牙及中國風格的建築，以及一系列具有粉彩色調的教堂和中式廟宇。有別於澳門娛樂場，這個滿佈歷史色彩和異國情懷的氹仔舊城區是本地居民和遊客必到之地標。



Taipa Village Cultural Association
氹仔城區文化協會

如欲查詢詳情，請聯絡：

Pamela Chan (氹仔城區文化協會)

電話: (853) 2857 6212

電郵: pamela.chan@taipavillagemacau.org.mo