



Taipa Village Cultural Association

氹仔城區文化協會

即時發佈

氹仔城區文化協會欣然呈獻 《慢賞文化 2.0 - 戶外及室內聯展》

以藝術及文遺推廣氹仔舊城區



澳門, 2026 年 6 月 25 日 – 為慶祝氹仔城區文化協會成立十週年, 本會隆重呈獻「慢賞文化 2.0 - 戶外及室內聯展」。展覽為該系列的第二屆, 匯集了十四位在過去十年間曾於氹仔舊城區參展的傑出藝術家, 展出其精選代表作品。是次展覽獲澳門特別行政區政府文化發展基金贊助。

參展藝術家包括塗鴉先驅 P.I.B.G.; 攝影師陳顯耀, 楊文彬及黃靄雯; 葡萄牙插畫師里卡多利馬, 安德烈·卡里略及安娜阿拉岡; 澳門插畫師洋小漫; 藝術家范世康; 中國書畫大師廖文暢及周玉玲; 時裝設計師 Clara Brito; 視覺及概念藝術家陳慧雯及李少莊。

是次史無前例的展覽匯聚了氹仔城區文化協會歷年的藝術精髓, 把戶外藝術裝置與室內展示完美融合, 展出十四位澳門及國際藝術家的精選作品, 上演一場歷史文化、互動元素及藝術觀賞交織的視覺盛宴。除了傳統的室內展示外, 藝術體驗還擴展到戶外觀賞, 鼓勵藝術愛好者遊走於氹仔舊城區的文化景點和古老街巷, 體驗城區歷史文化, 感受其獨特的文化魅力和藝術氛圍。



Taipa Village Cultural Association

氹仔城區文化協會

是次展覽將室內展示空間與社區街景完美連結。在展覽廳內，觀者可以欣賞藝術原作，並透過場內的大型導覽地圖，尋找散佈於城區各處的藝術裝置。與此同時，城區內多個地點精心設置了大型橫額，每幅橫額均重點介紹藝術家的背景及其創作理念。這些裝置採用木製框架及耐用防水物料打造，色調靈感源自區內歷史建築標誌性的粉彩色系——綠色、黃色與橙色。透過將藝術融入社區脈絡，「慢賞文化 2.0 - 戶外及室內聯展」邀請觀者開啟一場探索之旅。展覽鼓勵觀眾在悠然漫步間，發掘城區的獨特魅力與文化底蘊，並從戶外裝置延伸至室內空間的原作，展開一場藝術與社區的深度對話。

「是次展覽匯聚了過去十年來為氹仔舊城區的文化發展作出貢獻的十四位藝術家，在慶祝這個藝術交流的歷史時刻，再次鞏固氹仔舊城區作為當代創意的活力平台。」氹仔城區文化協會理事長蘇約翰表示：「他們代表了多元的藝術實踐、媒介與文化視角。作品共同反映了多年來呈現氹仔舊城區藝術空間項目的豐富性與多元性。」

氹仔城區文化協會將繼續於區內舉辦不同類型的藝術展覽，凝聚本地與國際藝術人才的努力成果。是次獨特的聯展更進一步奠定了氹仔舊城區作為澳門首屈一指的文化藝術薈萃樞紐，並為本地文化創意產業的持續發展作出重大的貢獻。

展覽日期 : 2026 年 7 月 1 日至 9 月 11 日
時間 : 10.00 am – 7.00 pm (逢星期一休館)
地點 : (1) 龍環葡韻「匯藝廊」, 澳門氹仔海邊馬路
(2) 戶外空間
藝術家 : 十四位澳門及國際藝術家
媒材 : 塗鴉, 攝影, 插畫, 時尚服飾, 圖書, 繪畫, 書畫及概念作品
入場 : 免費

- 完 -

關於氹仔城區文化協會

氹仔城區文化協會成立於 2016 年，由一群關注氹仔舊城區文化傳承的專業人士所組成的一個非牟利團體，致力推廣氹仔舊城區的豐富歷史和獨特的文化，促進城區的旅遊和社區發展，進一步優化旅遊及文化產業，建構一個更美好的社區。



協會致力透過舉辦各類型藝術及文化活動，活化氹仔舊城區，把城區塑造成澳門獨特藝術及生活文化旅遊區，結合文創、藝術、展覽及消閒娛樂多種體驗，為旅遊及本地居民提供更多休閒娛樂點，並體驗傳統地道的澳門風貌。

關於氹仔舊城區

氹仔舊城區，昔日是葡萄牙的領土，為漁民所居住。至今仍遺留著充滿融和葡萄牙及中國風格的建築，以及一系列具有粉彩色調的教堂和中式廟宇。有別於澳門娛樂場，這個滿佈歷史色彩和異國情懷的氹仔舊城區是本地居民和遊客必到之地標。

www.taipavillagemacau.org.mo

如欲查詢詳情，請聯絡：

Pamela Chan (氹仔城區文化協會)

電話: (853) 2857 6212

電郵: pamela.chan@taipavillagemacau.com